

DIREZIONE DIDATTICA DI GEMONA DEL FRIULI

SCHEDA PER IL PROFILO INDIVIDUALE

Scuola dell'infanzia di	Anno Scolastico
Cognome e nome del bambino	Data di nascita
Dati relativi alla frequenza : n. anni di frequenza alla scuola dell'infanzia	
regolare <input type="checkbox"/> saltuaria <input type="checkbox"/> molto saltuaria <input type="checkbox"/>	

ORIENTAMENTO E GESTIONE DEI TEMPI E SPAZI SCOLASTICI

	Si	No	Talvolta
Conosce le regole del contesto			
Si adegua ai ritmi orari della scuola			
Vive serenamente il tempo – scuola			
È disinvolto nell'affrontare spazi e situazioni nuove			

MODI E TEMPI PREVALENTI DI ATTIVITÀ

Preferisce giocare e lavorare	sempre	spesso	raramente
Da solo			
In coppia			
Nel piccolo gruppo			
Nel grande gruppo			
Interviene durante l'elaborazione di progetti collettivi	sempre	spesso	raramente
Propone idee al riguardo			
Ascolta e presta attenzione alle considerazioni e proposte degli altri			
Prima di iniziare l'attività ha bisogno di avere dall'adulto		molte informazioni	poche informazioni
Le richiede			
Aspetta passivamente			
	prolungati	brevi	brevissimi
Modi e tempi di attività			
Da solo			
Con altri bambini			
Con la mediazione dell'adulto			
altro			

INTERESSI

In quali ambiti manifesta interessi prevalenti?	
Relazionale	
Cognitivo	
Motorio	
Manipolativo	
-	
Negli interessi manifestati è:	
Costante	
Propositivo	
Esecutivo	
Creativo	
-	

RELAZIONALITÀ E PARTECIPAZIONE

Si rapporta prevalentemente con	situazioni informali	situazioni formali	situazioni significative
Coetanei			
Bambini di altre età			
Adulti			
E' attivo prevalentemente			
Nel gruppo dei pari			
Con la mediazione dell'adulto			
In autonomia			
Con l'adulto si rapporta con			
Spontaneità			
Timore			
-			
Con i compagni si rapporta con			
Disponibilità			
Fiducia			
Timidezza			
Timore			
-			

AUTONOMIA AFFETTIVA

	Mantiene l'attenzione
A lungo	
Per breve tempo	
Con l'aiuto dell'adulto	
A seconda delle attività	
	Mantiene gli impegni assunti
Autonomamente	
Per breve tempo	
Con l'aiuto dell'adulto	
A seconda delle attività	
In base agli interessi specifici	
	Reagisce di fronte all'insuccesso
Accettando	
Non tollerando la frustrazione	
Arrendendosi	
Con l'aiuto dell'adulto	
Riprovando con le stesse modalità	
Riprovando tenendo conto degli errori	
Richiede gratificazione	
	Di fronte a situazioni problematiche
Cerca l'aiuto dell'adulto	
Ricerca soluzioni	
Si arrende	
Entra in conflitto	
Cerca l'aiuto di un compagno	

COMPETENZE E ABILITA' / CAMPI DI ESPERIENZA

I discorsi e le parole	in modo spontaneo	su sollecitazione	in situazioni significative
Racconta esperienze personali			
Descrive cose conosciute			
Interviene durante verbalizzazioni:			
In piccolo gruppo			
In grande gruppo			
Si esprime solo con un adulto			
Si esprime solo con un coetaneo			
Ascolta:			
Racconti e storie			
Lecture di libri con immagini			
Gli altri bambini quando si sta in gruppo			

Messaggi ,forme, media	in modo spontaneo	su sollecitazione	in situazioni significative
Usa tecniche e materiali diversi			
Interpreta vari messaggi sonori, audiovisivi, ...			
Nella produzione grafico pittorica prevale:			
Il piacere creativo			
Il piacere decorativo			
La rappresentazione della realtà			
Nella drammatizzazione di un racconto:			
interpreta in modo originale			
preferisce imitare gli altri			
accetta di "negoziare" i ruoli			

OSSERVAZIONI

INSEGNANTI:

Spazio, ordine e misura	in modo spontaneo	su sollecitazione	in situazioni significative
Coglie le proprietà e le funzioni di oggetti			
Classifica in base ad un criterio:			
Operando sugli oggetti			
Guardandoli			
Ordina oggetti e materiali:			
Provando concretamente			
Senza provare			
Ricostruisce un breve percorso, una serie di azioni, la sequenza di una storia:			
Descrivendo			
Utilizzando foto e figure			

Il corpo e il movimento	spesso	a volte	raramente
Riconosce il corpo nella globalità e nelle parti			
Rappresenta lo schema corporeo			
Ne omette alcune parti			
Lo rappresenta in modo segmentario			
Partecipa ai giochi di movimento			
Giochi liberi			
Giochi con regole			
Giochi simbolici			
Giochi imitativi			

Le cose, il tempo e la natura	in modo spontaneo	su sollecitazione	in situazioni significative
Si interroga sui fenomeni dell'ambiente			
Interagisce e propone soluzioni nel contesto delle esperienze			
Ordina temporalmente situazioni e fenomeni			
Ammette di non sapere			

DATA: